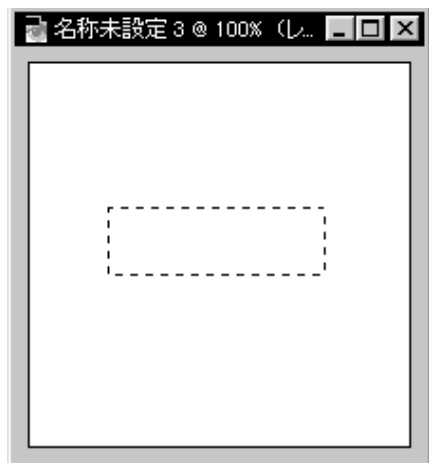
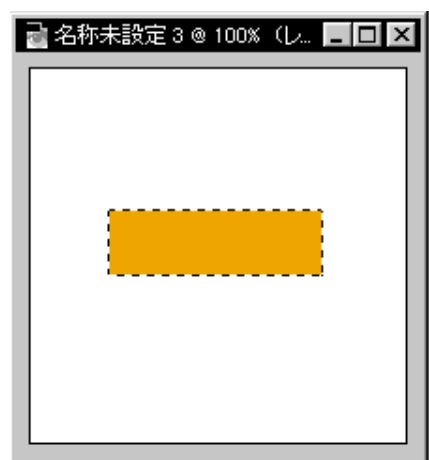


ボタン

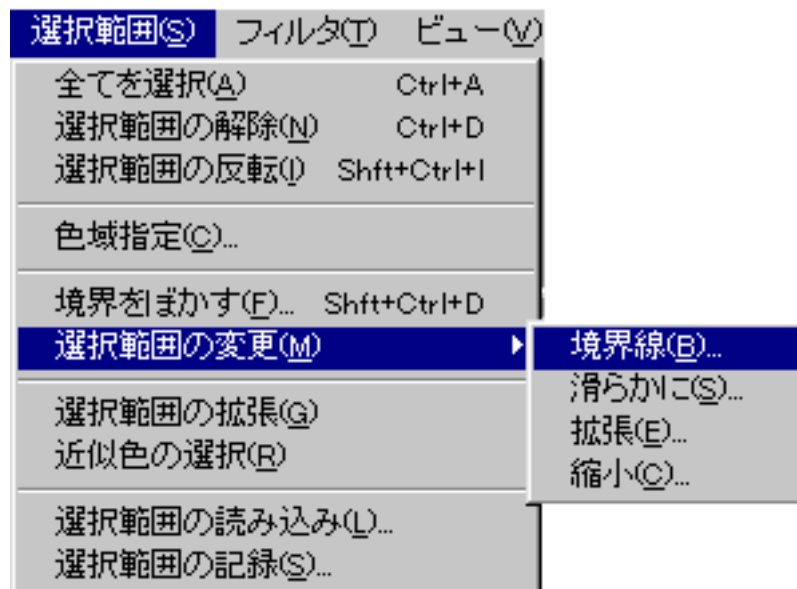
解像度 72 で新規ファイル作成する。
ボタンになる大きさに四角形を描く。



塗りつぶす。



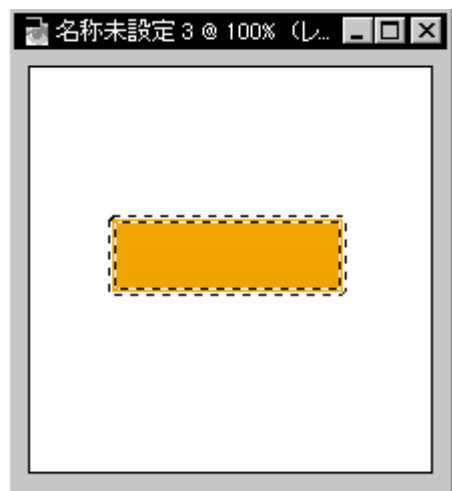
選択範囲の選択範囲の変更・境界線で



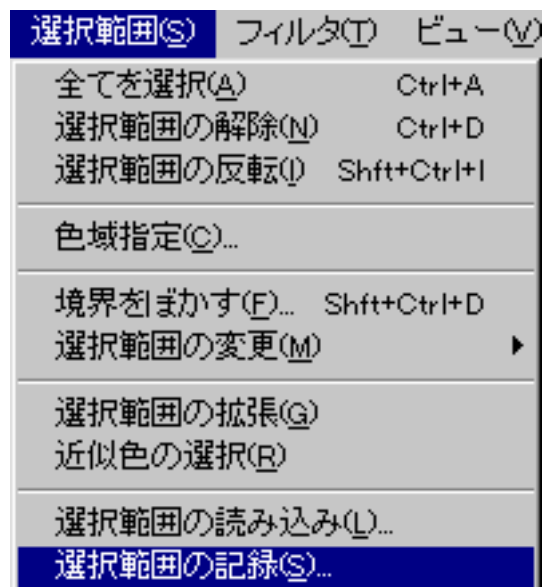
たとえば4ピクセルを入力する。ここでの数値が影となる斜角の大きさになる。



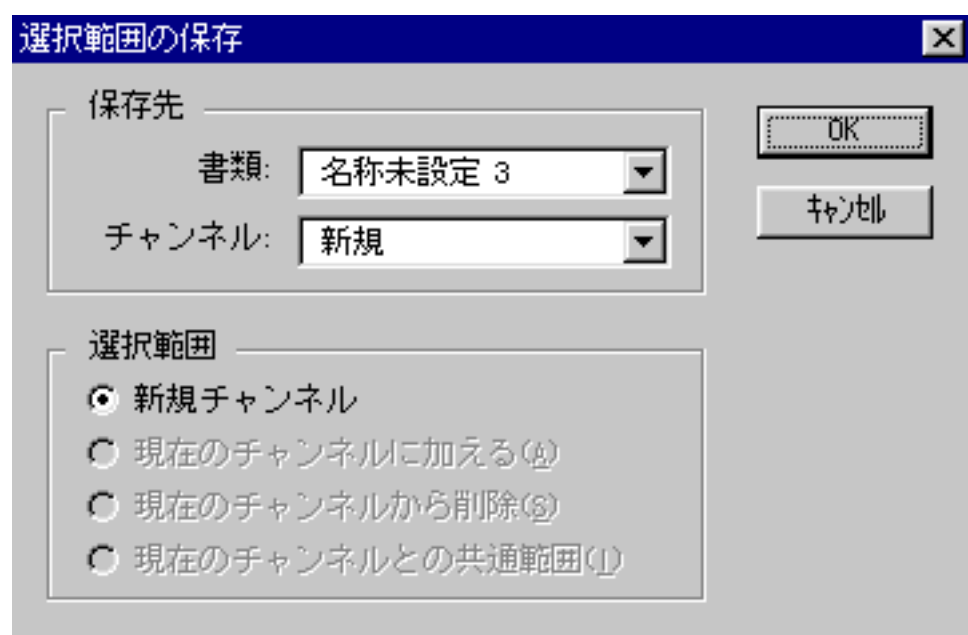
4ピクセルの大きさを点線表示する。



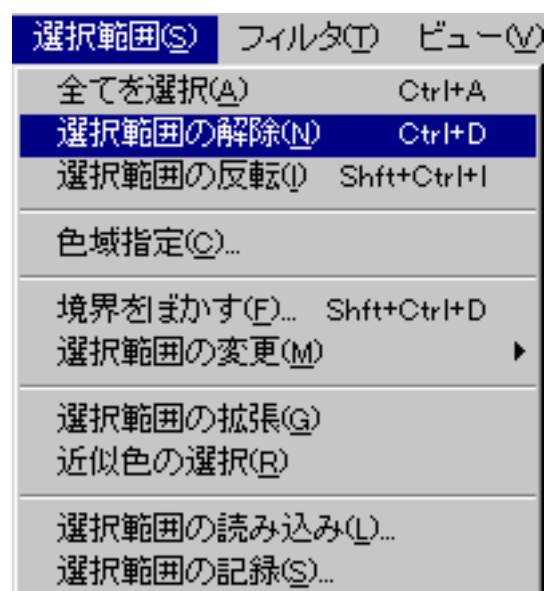
選択範囲の選択範囲の記録より



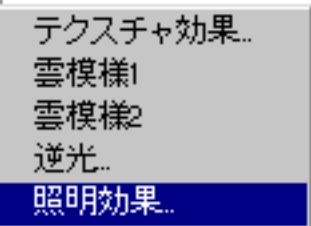
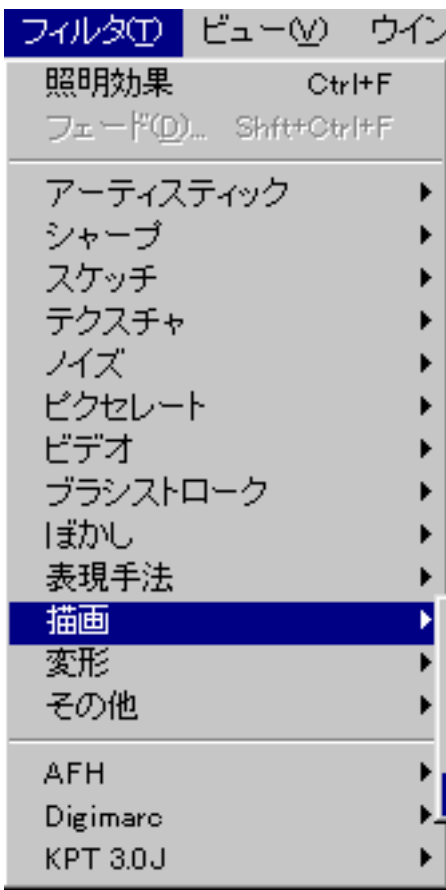
選択範囲の保存で何も指示せずにOKをクリックする。(通常#4として保存する)



選択範囲を解除する。

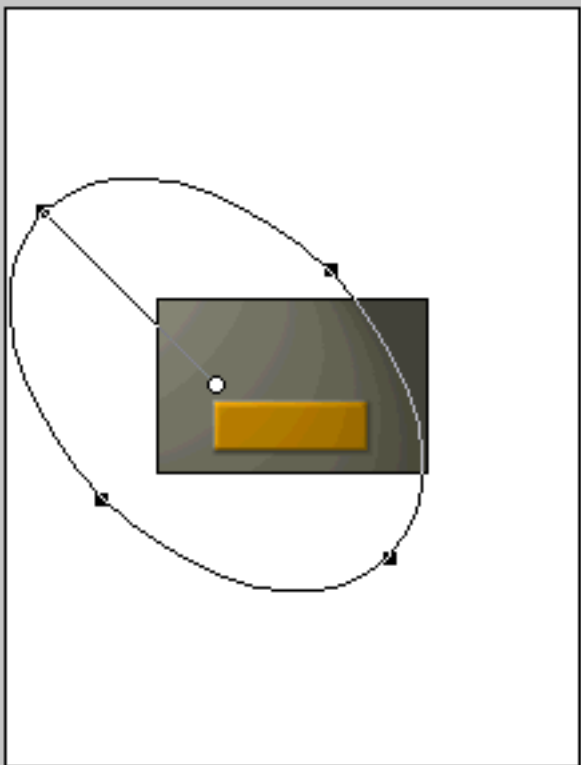




フィルタの描画・照明効果へ



属性などいろいろに設定して試すこと。

照明効果



プレビュー  

スタイル: 2AMSPOT

光源タイプ: スポットライト


オン

照度: 弱い 17 強い

焦点: 狭く 91 広く

属性:

光沢: 艶消し -67 光沢あり

質感: ソフト -58 メタリック 

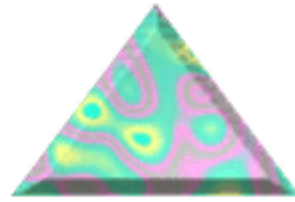
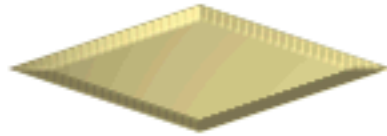
露光量: アンダー 0 オーバー

環境光: 暗く 20 明るく

テクスチャチャンネル: #4

白を浮き上がらせる

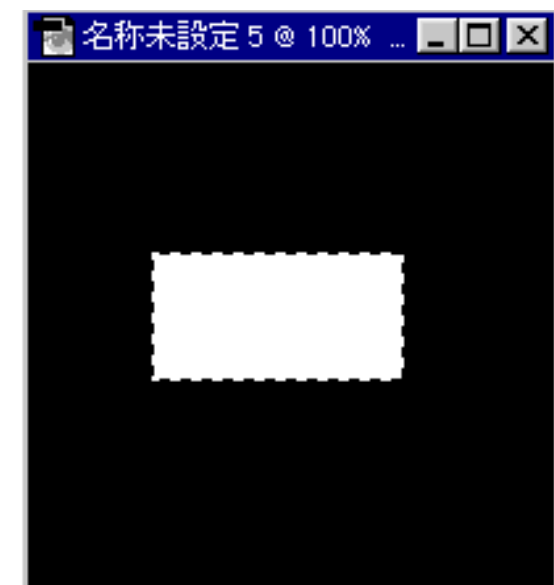
高さ: フラット 50 起伏



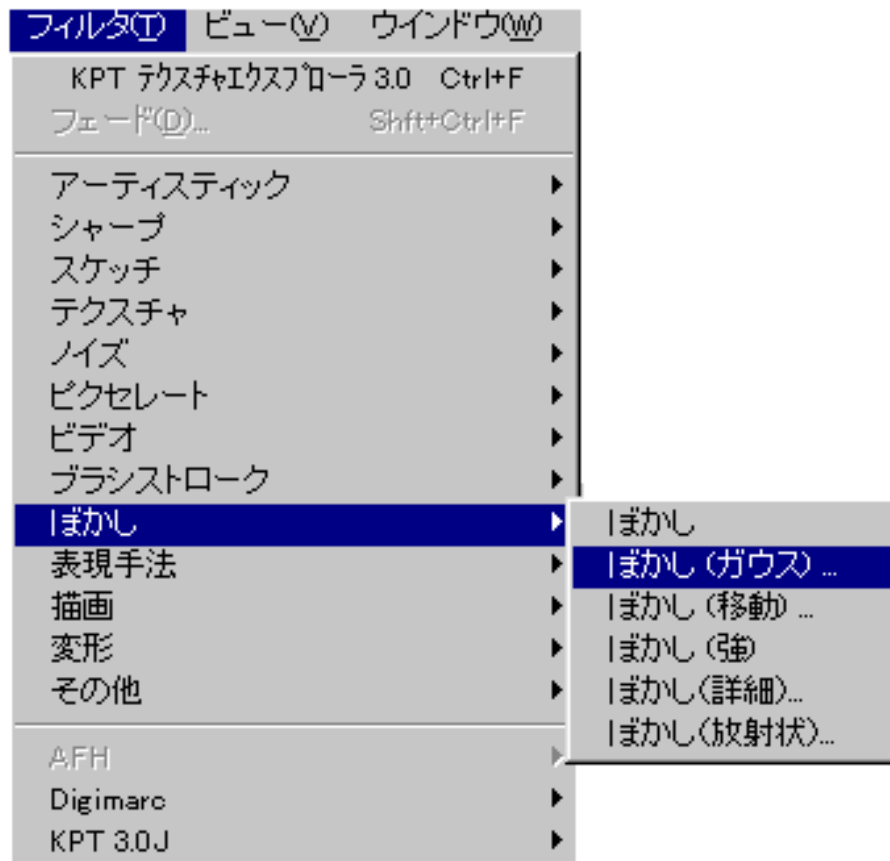
斜角のメリハリを甘くするには四角形を描いた状態で
チャンネルへ移動し新規チャンネルを作成する（通常 # 4 となる）



四角を白で塗りつぶす。



フィルタのぼかし・ぼかし（ガウス）より



ぼかしは斜角の高さになる。



チャンネルよりRGBレイヤーに戻り選択範囲を解除する。

照明効果

スタイル: 2AMSPOT

保存... 削除

OK キャンセル

光源タイプ: スポットライト

オン

照度: 弱い 17 強い

焦点: 狭く 91 広く

属性:

光沢: 艶消し -67 光沢あり

質感: ソフト -58 メタリック

露光量: アンダー 0 オーバー

環境光: 暗く 20 明るく

テクスチャチャンネル: #4

白を浮き上がらせる

高さ: フラット 50 起伏

プレビュー 